

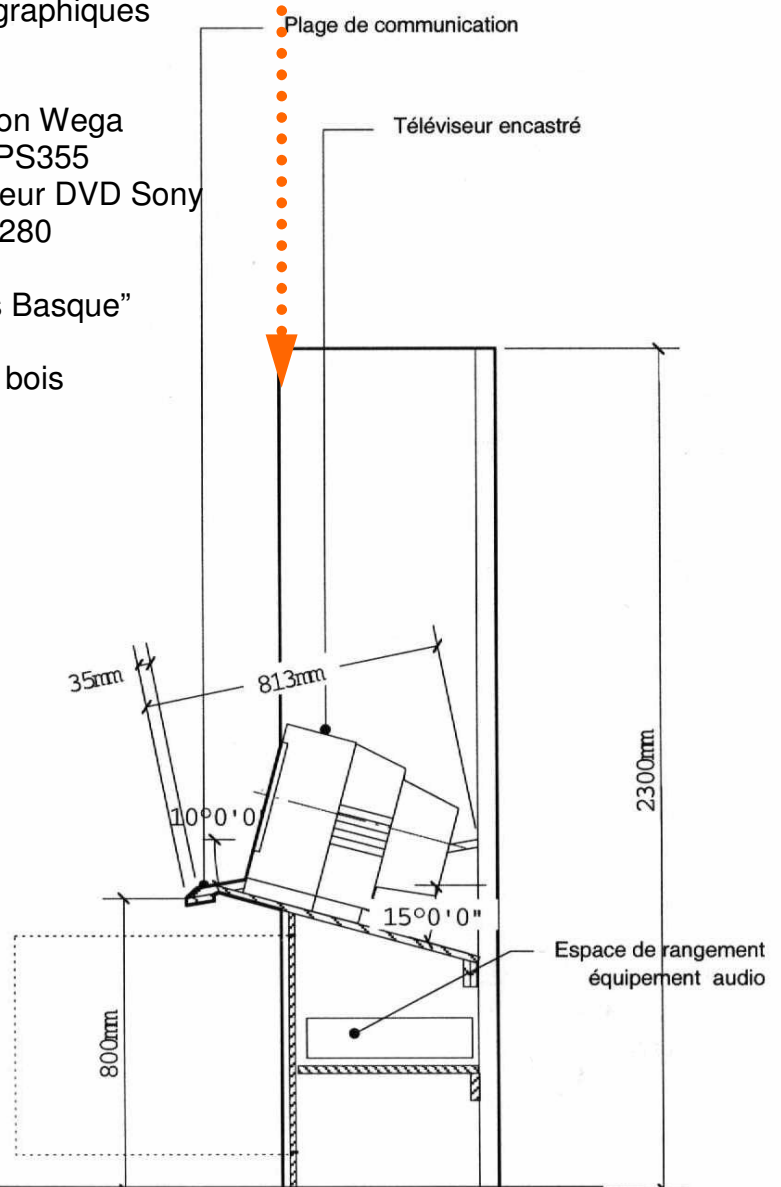
# Îlot 1

## Aire d'accueil

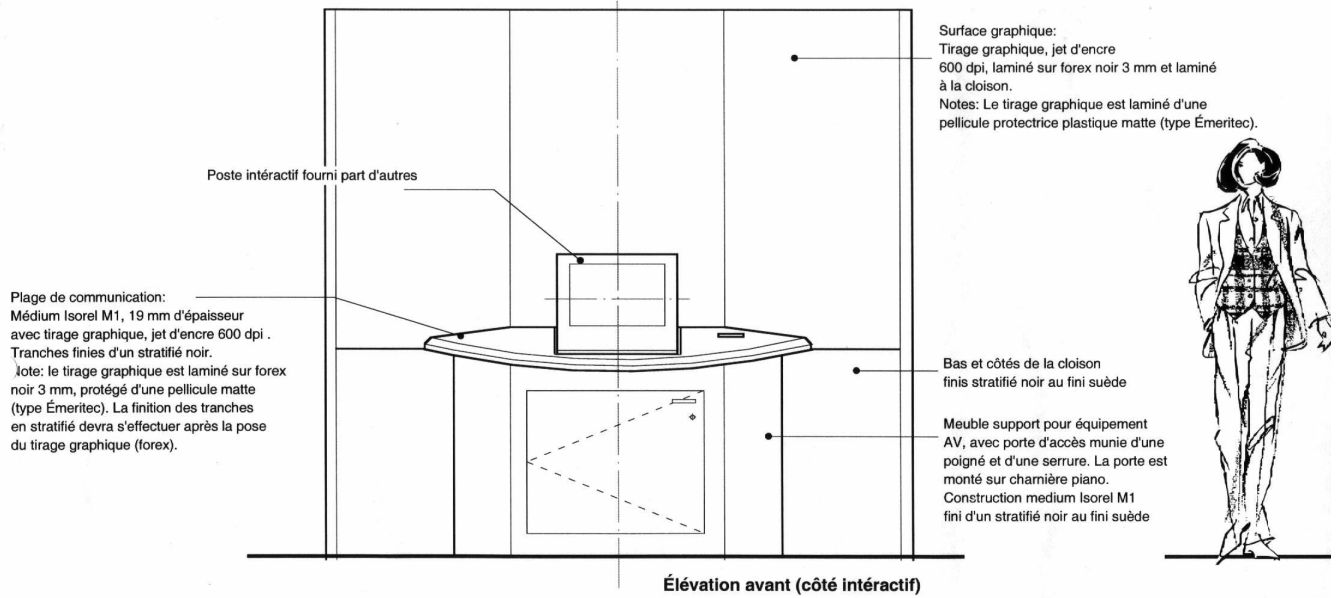


### MATERIEL D'EXPOSITION DE L' AIRE D'ACCUEIL

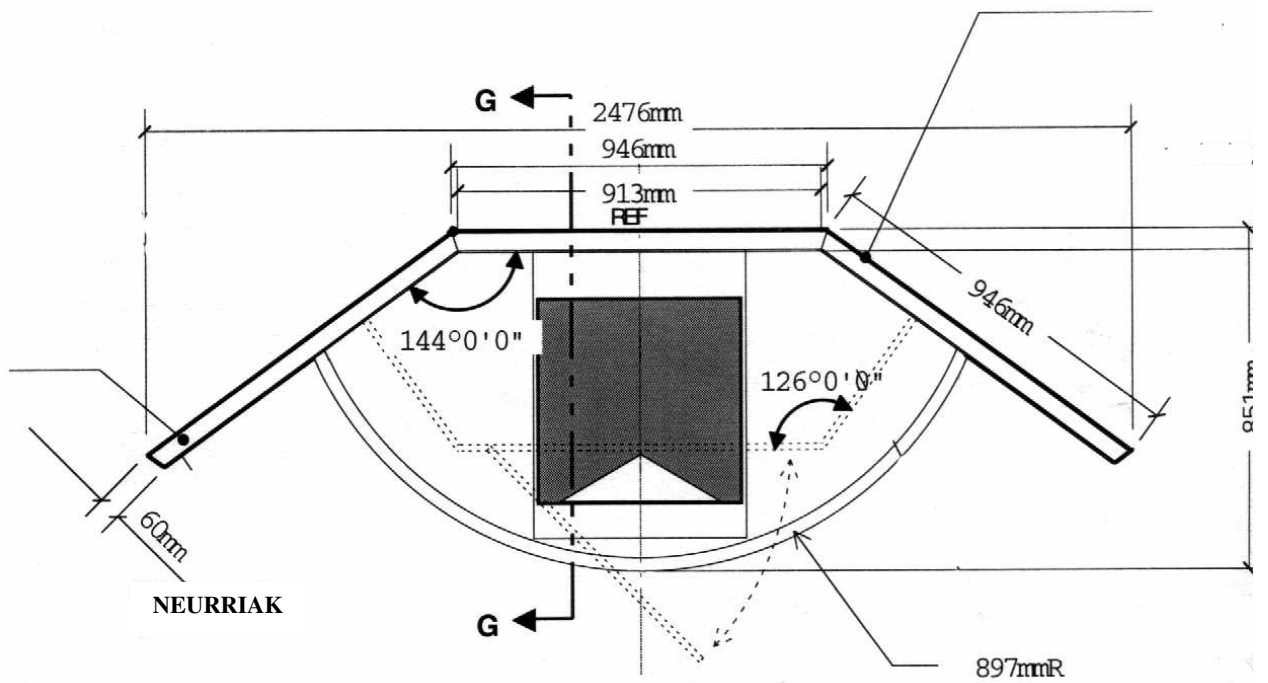
- 1 Meuble-support pour équipement audiovisuel
- 3 cloisons avec tirages graphiques appliqués
- 1 TV Sony 21 FD Trinitron Wega
- 1 lecteur DVD Sony DVPS355
- 1 télécommande de lecteur DVD Sony
- 1 casque Sony MDRCD280
- 1 DVD "Images du Pays Basque"
- Caisses de transport en bois



### Aire d'accueil (vue de face)



### Aire d'accueil (vue de dessus)



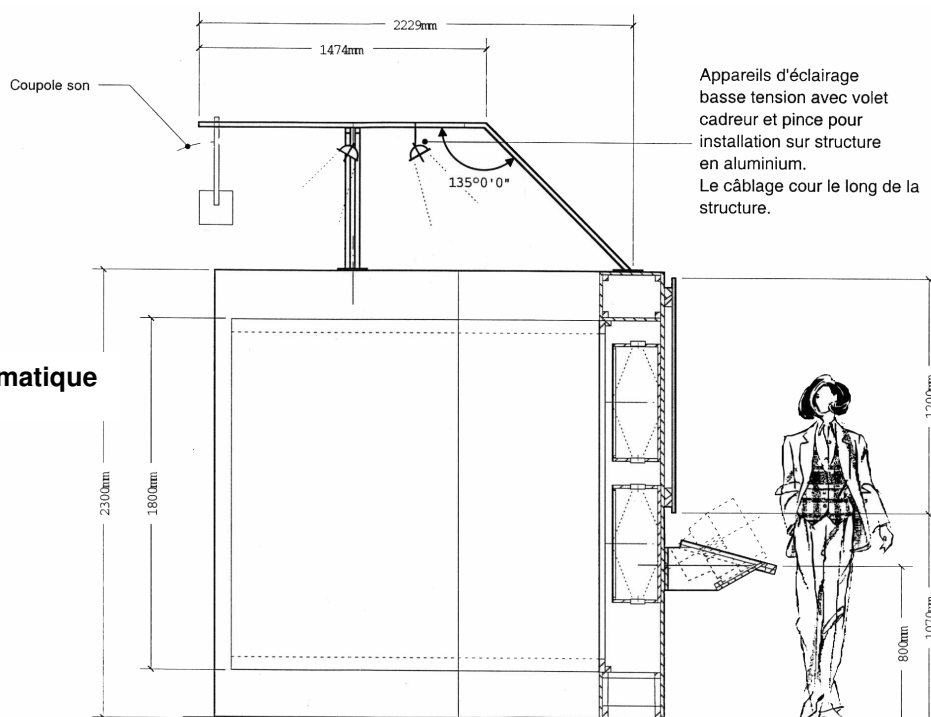
## Îlots 2, 3, 4

### Espaces thématiques



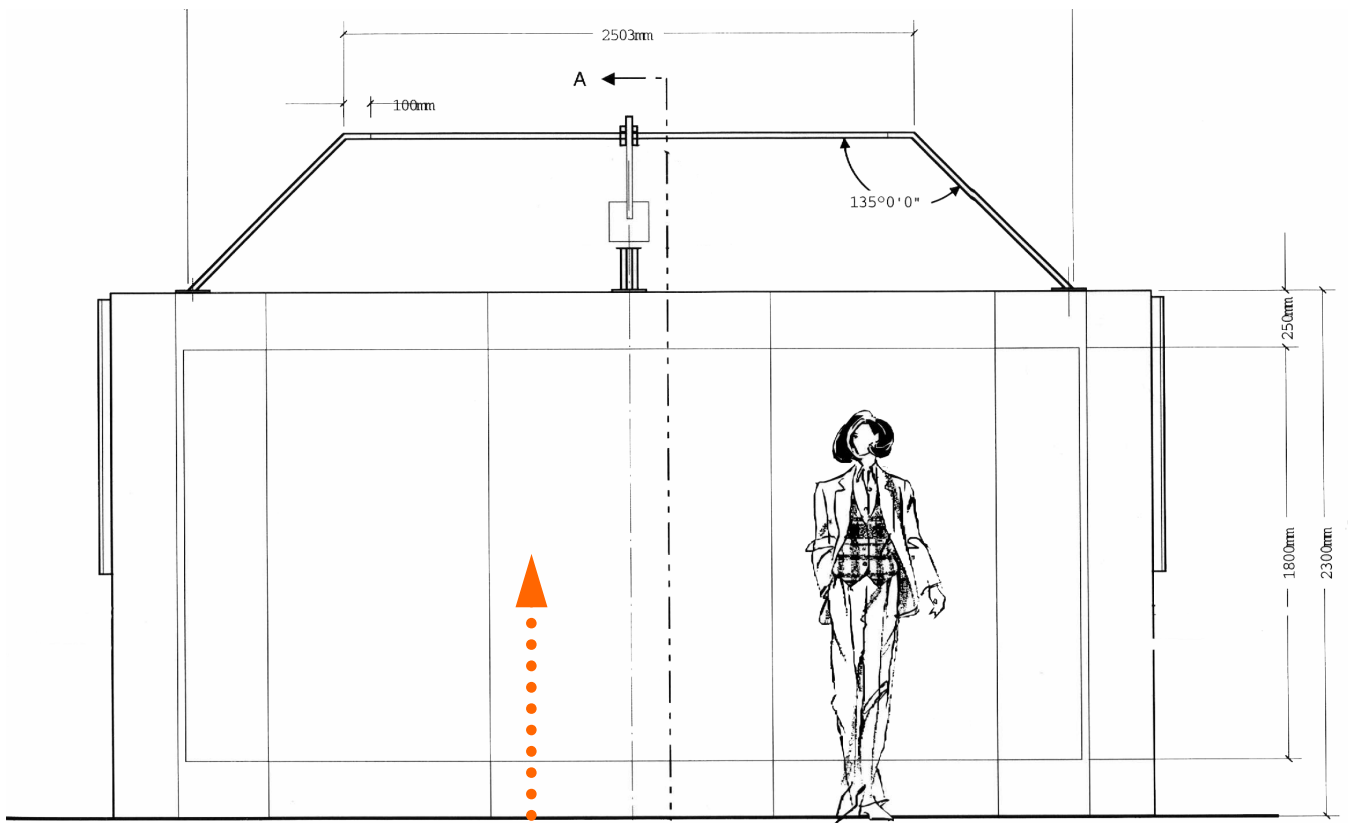
#### MATERIEL D'EXPOSITION D'UN ÎLOT THEMATIQUE

- 5 caissons (2m20 / 1m40 - Prof. 50 cm)
  - 5 boîtes lumineuses fixées au fond des caissons
  - 1 tapis de sol rouge (4m / 6 m)
  - 1 image panoramique couleur imprimée sur une tulle de vinyle (partagée en 5 sections fixées sur des cadres de bois)
  - 2 plages de communication avec rouleaux mobiles fixés au dos des caissons latéraux
  - 1 plage de communication fixée au dos du caisson central et servant de support à un équipement audiovisuel
  - 1 structure métallique supportant éclairage et matériel audio de la face interne de l'îlot
- 10 lampes cubispot (20 W) dont cinq montées sur des tiges métalliques
  - 1 haut-parleur Mission 70 Black
  - 1 séquenceur gérant l'éclairage périodique des boîtes lumineuses et la diffusion des chants de la zone de « douche sonore »
- 2 lecteurs CD Sony CDPXE330)
  - 2 télécommandes de lecteurs CD
  - 1 lecteur DVD Sony DVPS335
  - 1 télécommande de lecteur DVD
  - 1 écran Panasonic 36 cm
  - 5 casques Sony MDRCD280
  - 2 CD audio (compilations inédites)
  - 1 DVD spécifique à la thématique traitée au sein du module
- Matériel électrique : 5 transformateurs électriques 100 VA (boîtes lumineuses), 2 transformateurs 150 VA (spots), 1 tableau de distribution électrique, amplificateurs... Câblages et connectiques.
  - Caisses de transport en bois



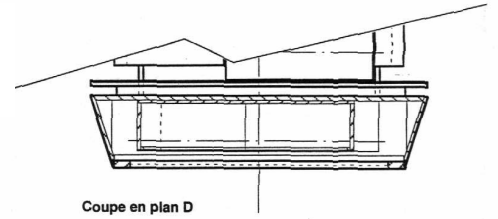
Coupe d'un îlot thématique

# Vue de face d'un îlot thématique (espace interne)

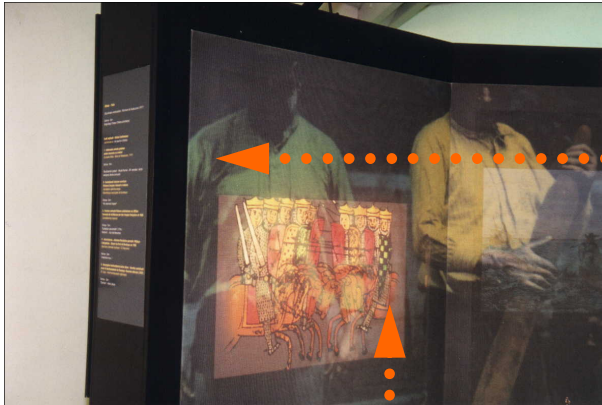




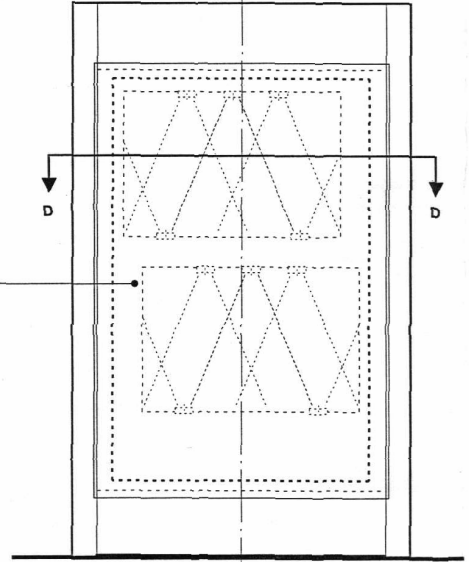
# Structure des 5 sections ou modules constituant un îlot thématique (espace interne)



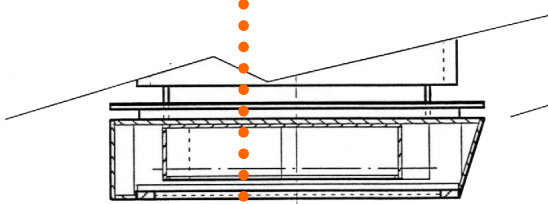
Coupe en plan D



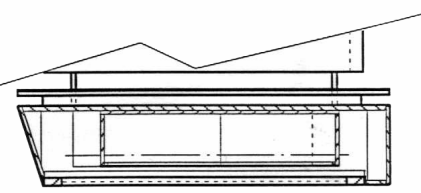
Grande image panoramique imprimée sur tulle de vinyle (type mesh) puis tendue sur cadre de bois peint noir mat. Le cadre est fixé au haut et au bas du boîtier à l'aide de velcro ou fixure pression. Dimensions : 1200 x 1800



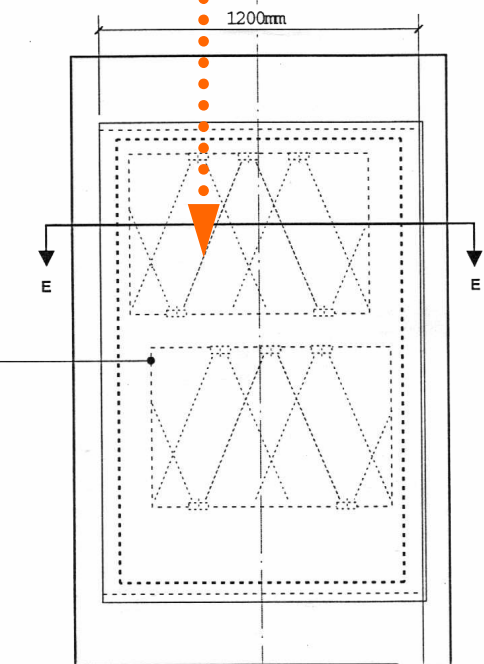
Élévation Avant type pour module B et C (côté interactif)



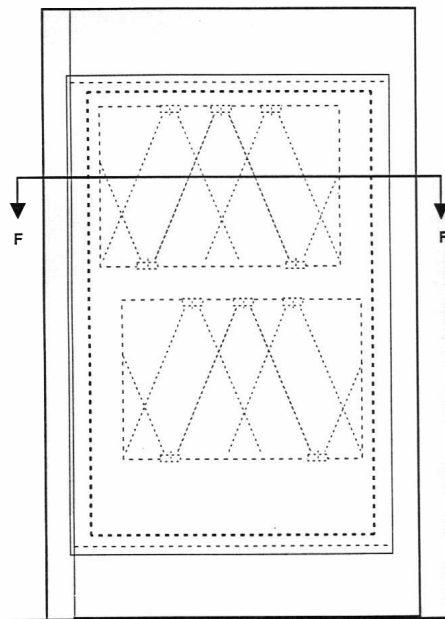
Coupe en plan E  
Module A gauche



Coupe en plan F  
Module A droit

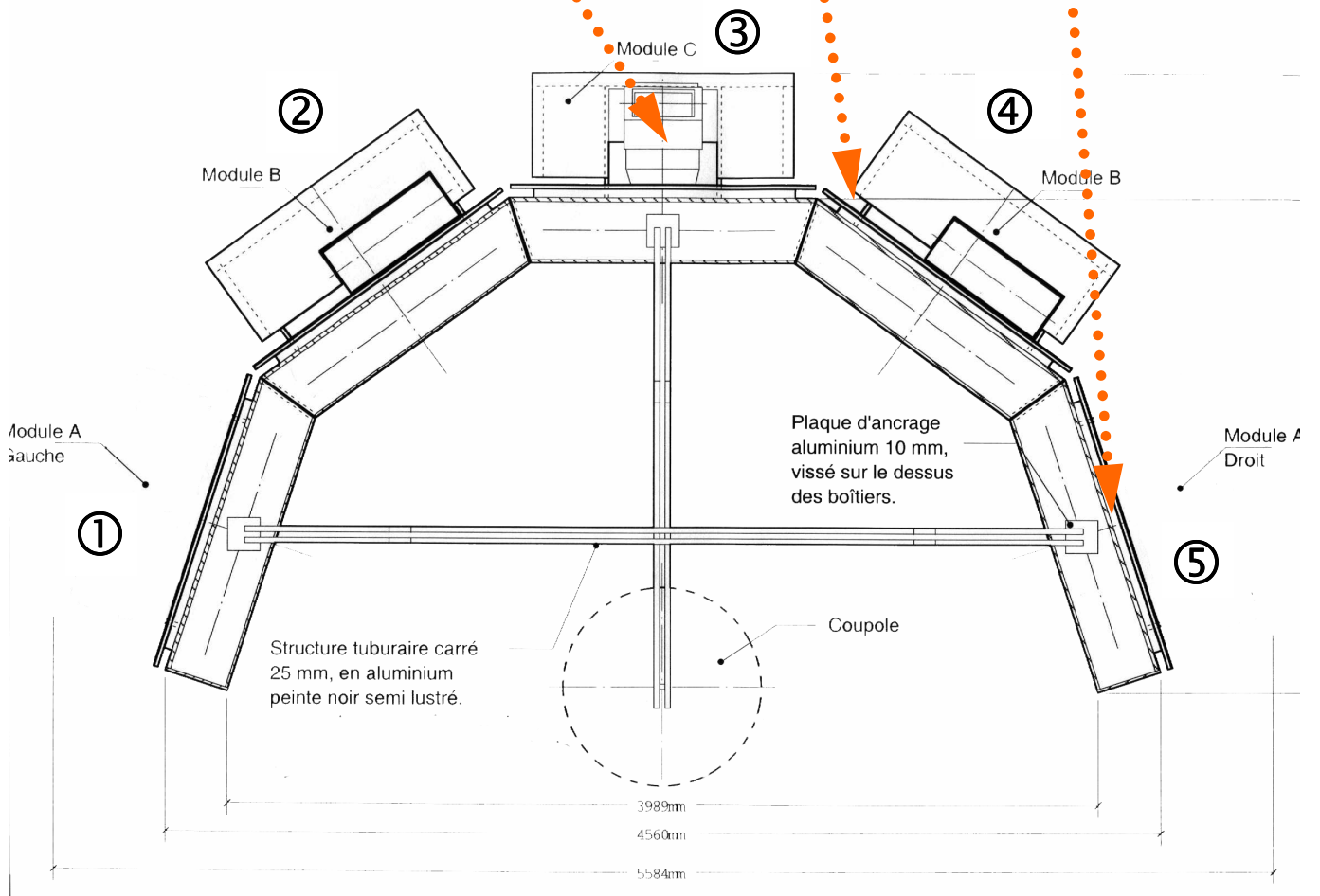
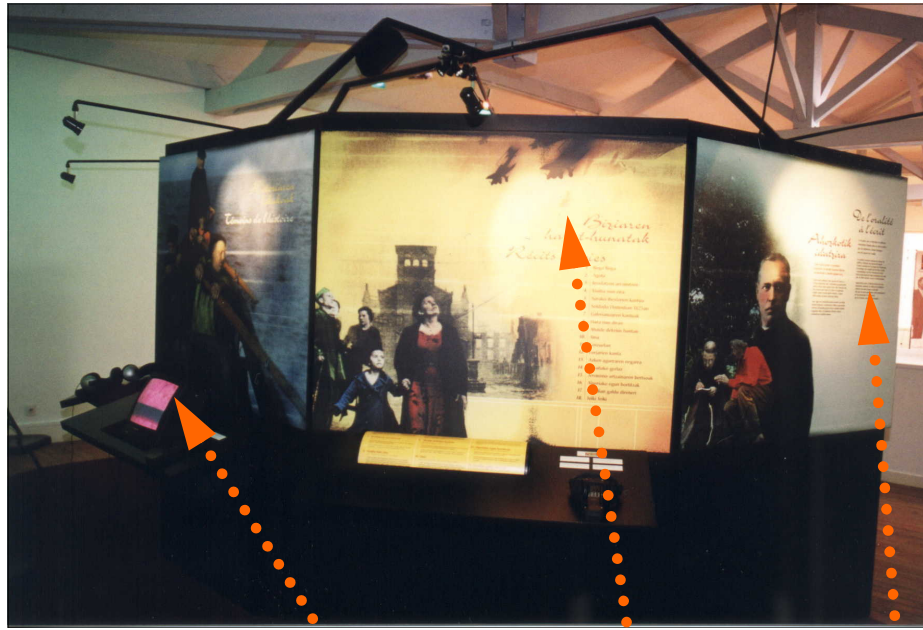


Élévation Avant type pour module A gauche



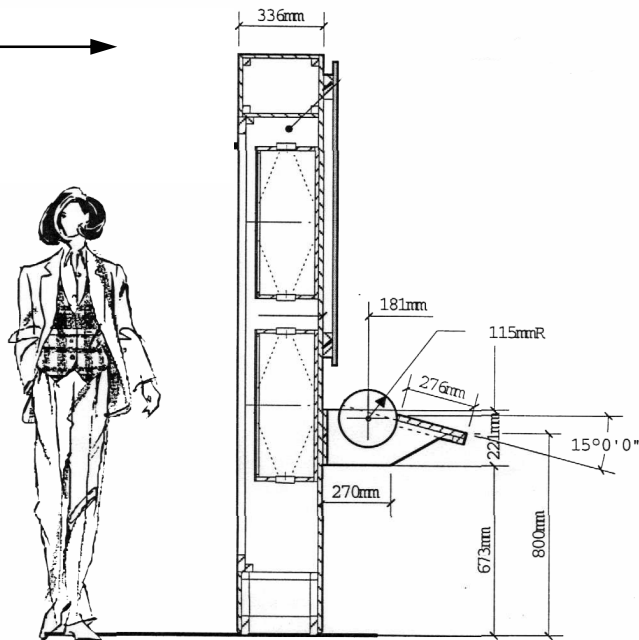
Élévation Avant type pour module A droit

Caisson lumineux avec 5 fixures basse tension, à faisceau large, altuglas diffuseur 6 mm et duratrans. Intérieur du caisson peint blanc, extérieur peint noir mat. Le tout vissé de l'intérieur au panneau de fond



Un îlot thématique (vu de dessus)

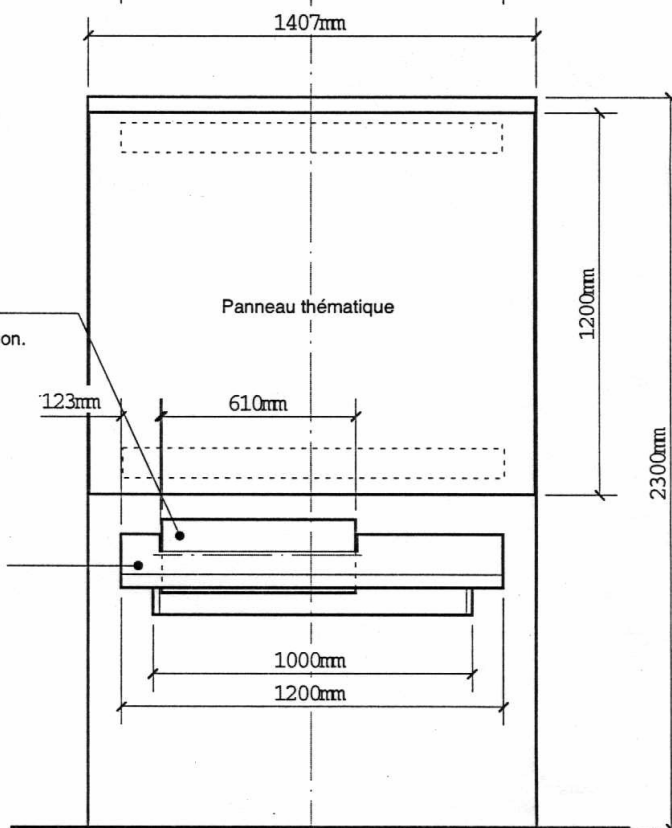
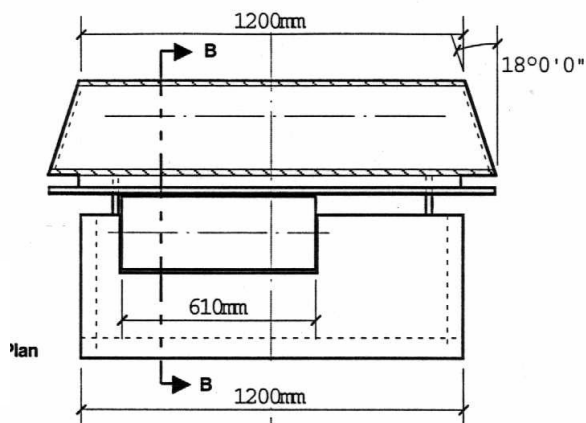
## Coupe des modules ②. et ④. des îlots thématiques



## Vue de face des modules ②. et ④ Faces interactives

Rouleau interactif :  
Tube d'altuglas transparent,  
230 mm de dia., avec tirage graphique  
inséré à l'intérieur. Le rouleau est fermé  
aux extrémités à l'aide de disque de  
medium isorel M1 peint une couleur,  
vissé au tube, et monté sur une tige  
d'acier de 15 mm dia. muni de mécanisme  
de roulement (flange metric bearing).  
L'ensemble est fixé à la plage de communication.

Plage de communication:  
Médium Isorel M1, 19 mm d'épaisseur  
avec tirage graphique, jet d'encre 600 dpi .  
Tranches finies d'un stratifié noir.  
Note: le tirage graphique est laminé sur forex  
noir 3 mm, protégé d'une pellicule matte  
(type Émeritec). La finition des tranches  
en stratifié devra s'effectuer après la pose  
du tirage graphique (forex).

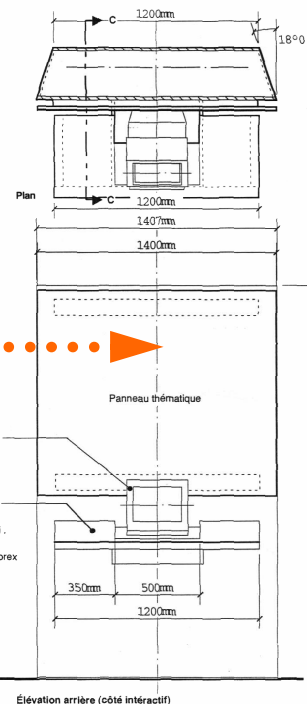


Quantité par îlot : 2

Élévation arrière (côté interactif)

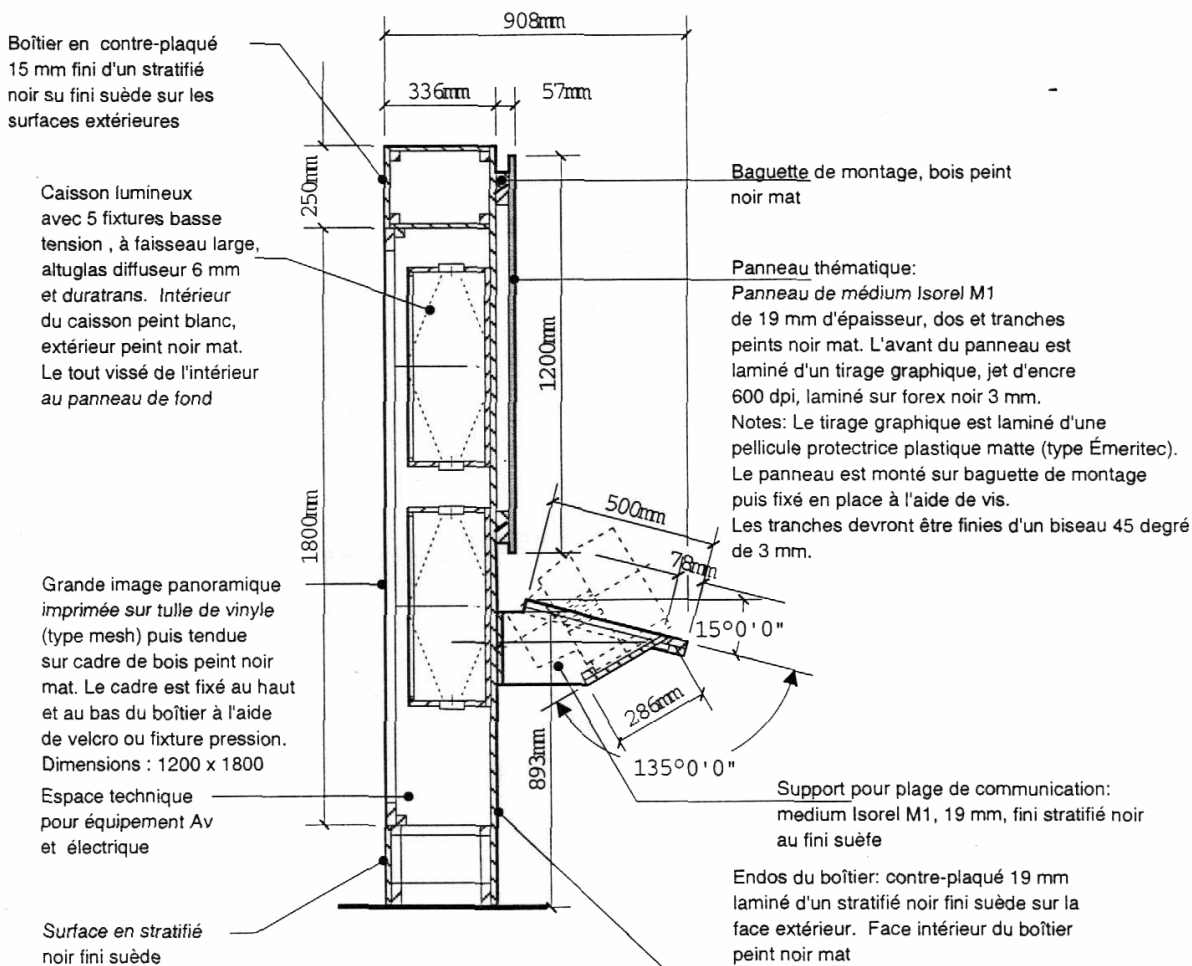


### Vue de face du module ③ (sections centrales des îlots thématiques)



Plaque de communication:  
 Médium Isorel M1, 19 mm d'épaisseur  
 avec tirage graphique, jet d'encre 600 dpi.  
 Tranches finies d'un stratifié noir.  
 Note: le tirage graphique est laminé sur forex  
 noir 3 mm, protégé d'une pellicule matte  
 (type Émeritec).

### Coupe du module ③

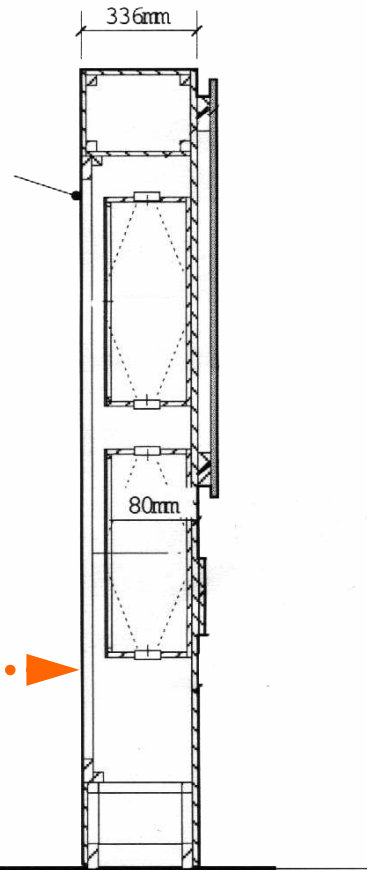




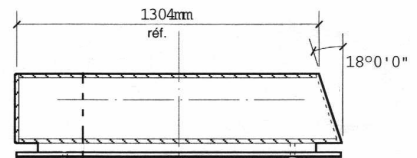
## Coupe des modules ① et ⑤ des îlots thématiques



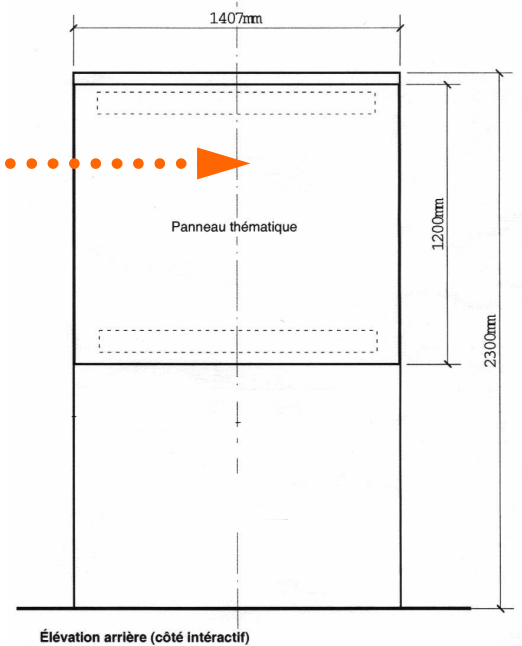
Grande image panoramique imprimée sur tulle de vinyle (type mesh) puis tendue sur cadre de bois peint noir mat. Le cadre est fixé au haut et au bas du boîtier à l'aide de velcro ou fixture pression. Dimensions : 1200 x 1800



## Vue de face des modules ① et ⑤



Quantité par îlot : 2, un gauche et un droit



Élévation arrière (côté interactif)

## AIRE DE CONCLUSION



### MATERIEL D'EXPOSITION DE L'AIRES DE CONCLUSION

- 2 grilles d'exposition Technirama
- 2 grands pans graphiques faits chacun de 4 sections s'appliquant sur les grilles d'exposition Technirama
- 1 TV Sony 21 FD Trinitron Wega
- 1 magnétoscope JVC
- 1 cassette VHS "Témoins du chant basque"
- 1 cassette VHS "Eñaut Etxamendi"

- 1 ordinateurs PC Pentium faisant office de poste de consultation du site "Hegoak ; une chanson basque"
- 1 ordinateurs PC Pentium faisant office de poste de consultation du CD-ROM Kantuketan pour les enfants

#### *En option*

- *Un meuble informatique*
- *Une table ronde*
- *6 chaises*
- *Caisses de transport en bois*

