2ème Journée de la Culture Basque

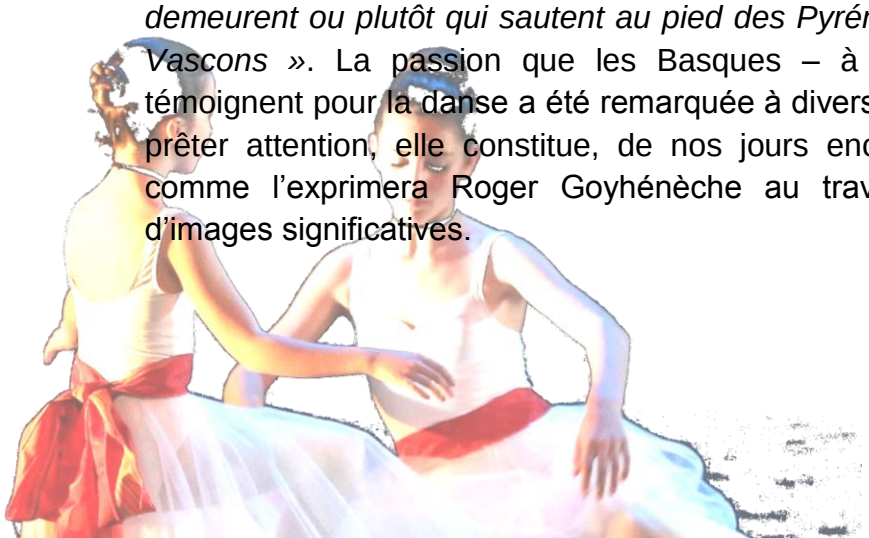
Samedi 8 mars 2014
Auditorium Antoine d'Abbadie à Hendaye

(Place Sokoburu, Hendaye plage, face à l'Espace Mendi Zolan)

Le Conservatoire Maurice Ravel, l'Institut Culturel Basque et la Fédération de Danse Basque organisent ensemble une *Journée de la Culture Basque*, avec cette année un focus particulier sur la danse, en écho au développement d'un enseignement de la danse basque au Conservatoire depuis cette année scolaire.

La danse basque : un patrimoine singulier

A la fin du 1er siècle avant notre ère, Strabon, géographe grec, observe les Basques et note que *« les hommes mènent le bal avec une trompette et dansent au son de la flûte, en d'agiles sauts, comme si c'étaient des danses guerrières. »* En 1768 dans *La Princesse de Babylone*, Voltaire ne décrit pas autre chose : *« Ces peuples qui demeurent ou plutôt qui sautent au pied des Pyrénées et qu'on appelle Vasques ou Vascons »*. La passion que les Basques – à commencer par les hommes – témoignent pour la danse a été remarquée à diverses époques. Pour qui accepte d'y prêter attention, elle constitue, de nos jours encore, un patrimoine fort singulier comme l'exprimera Roger Goyhénèche au travers d'une présentation enrichie d'images significatives.



Déroulement prévu :

- 10h45 : Accueil des participants
- 11h : « L'Histoire de la danse basque », panorama illustré, présenté par Roger Goyhénèche, président de la Fédération de Danse Basque, suivi d'un temps d'échanges
- 12h : pause déjeuner (libre)
- 13h30 : atelier d'initiation à la danse basque pour les élèves danseurs du Conservatoire, encadré par Iziar Mendivil, accompagné musicalement par des élèves du Conservatoire
- 15h : clôture de la journée

Matin : entrée libre et gratuite, pour tout public
Après-midi : réservé aux élèves danseurs du Conservatoire, sur inscription obligatoire

Musiques traditionnelles - Concert

En prélude à cette journée, l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque et la Ville d'Hendaye proposent un **concert de l'ensemble Talde Goxoa**, le **jeudi 6 mars à 20h30**, au Théâtre Les Variétés – Hendaye :

Des musiques et danses du Pays Basque aux musiques russes, argentines, brésiliennes, turques, l'ensemble Talde Goxoa vous invite à un voyage pour redécouvrir des musiques très anciennes, populaires, transmises oralement, et qui constituent le socle d'une musique extrêmement vivante.

Tarifs : 12€, 5€ étudiants et Carte Privilège, formule Piccolo 15€ ou 20€, gratuit pour les enfants et jeunes -22 ans
Billetterie sur Ticketnet.fr ou sur place le soir du concert

Renseignements :

Conservatoire Maurice Ravel, Service Culturel
Vanessa RENAUD – 05.59.31.21.89 – v.renaud@cmdt-ravel.fr

Euskal kulturaren bigarren eguna

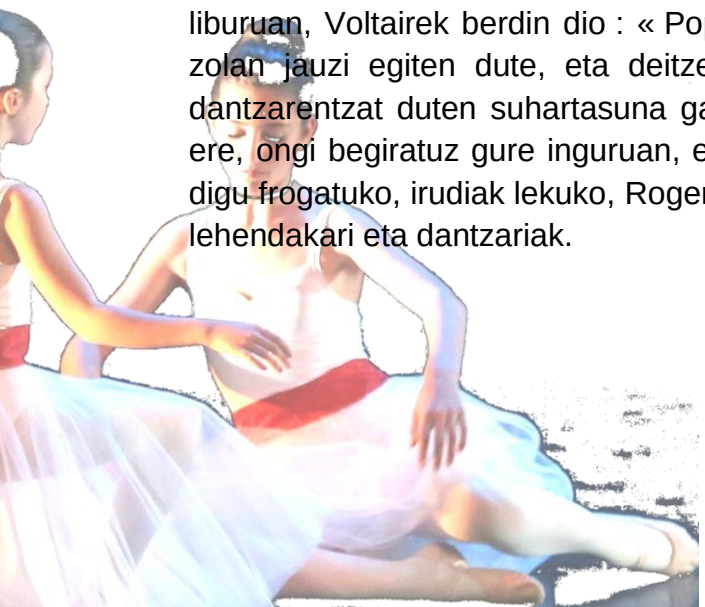
2014ko martxoaren 8an
Antoine d'Abbadie aretoan, Hendaian

(Sokoburu plazan, Mendi Zolan espazioaren parean)

Maurice Ravel Kontserbatorioak, Euskal Kultur Erakundeak eta iparraldeko Euskal Dantzarien Biltzarrak elgarrekin antolatzen dute Euskal kulturaren eguna, behako berezia emanez euskal dantzari, adierazpen artistiko hau aurten garatua baita kontserbatorioko erakaskuntza programetan.

Euskal dantza : ondare berezia

Gure garaia aitzineko lehen mendearen amaieran, Strabon, Greziar geografoak Euskaldunen historia aztertu zuen eta besteak beste zion : « Gizonek zuzentzen dute gaia, tronpeta erabiliz eta dantzatuz txirularen soinua lagun, jauzi zaluak emanez, gerlako dantzak balira bezala ».1768garren urtean, *La Princesse de Babylone* liburuan, Voltairek berdin dio : « Populu hauek geratzen edo hobeki erran Pirinioen zolan jauzi egiten dute, eta deitzen dira Basques edo Vascons ». Euskaldunek dantzarentzat duten suhartasuna garai ezberdinetan ezaugarri izan da. Gaur egun ere, ongi begiratuz gure inguruan, euskal dantza ondare bizi eta berezia dugu. Hori digu frogatuko, irudiak lekuko, Roger goyhénèche, Iparraldeko Dantzarien Biltzarreko lehendakari eta dantzariak.



Egitaraua

- 10 :45 : Parte hartzaileei ongi etorria
- 11 :00 : « Euskal dantzaren historia », aurkezpen irudiztatua, Roger Goyhénèche, Iparraldeko Dantzarien Biltzarreko lehendakariarekin. Ondotik solasaldia.
- 12 :00 : Bazkaria (nahi dutenentzat)
- 13 :30 : Kontserbatorioko dantza ikasleentzat, euskal dantzari buruzko taillerra, encadré par Iziar Mendivil, andereak kudeaturik, kontserbatorioko ikasle musikariekin.
- 15 :00 : Egunaren bururatzea

Goizean : Sartzea urririk publiko zabalarentzat
Arratsaldean : **bakarrik kontserbatorioko dantza ikasleentzat. Izen-emaitea baitezpadakoa da.**

Ohizko musikak – kontzertua

Egun horri datxikola, Baiona kostaldeko Orkestrak eta Hendaiako Hiriak kontzertu bat proposatzen dute, **Talde goxoa** Formazioarekin : 2014ko **martxoaren 6an, 20 :30etan, Les variétés Antzokian, Hendaian.**
Euskal Herriko musiketarik, Errusia, Argentina, Brazilia eta turkiakoetara : Talde Goxoa formazioak bidaia batetara gomitatzen zaituzte. Musika zaharrenetarikakoak entzunen dituzue, herriko musikak, ahoz aho helaraziak, eta musika berritzailearen harroin direnak.

Prezioak : 12 €, 5 € ikasleak eta Privilège karta dutenak, Piccolo formula 15 € edo 20 €, urririk haurrentzat eta 22 urtez petikako gazteentzat.

Ticketnet.fr gunean salgai edo tokian berean, kontzertua aitzin.

Xehetasunak :

Conservatoire Maurice Ravel, Service Culturel
Vanessa RENAUD – 05.59.31.21.89 – v.renaud@cmdt-ravel.fr