Philippe de EZCURRA // Angel UNZU

« Zuretzat » - « For you »



Le nouveau projet initié par l'accordéoniste Philippe de Ezcurra, est né de sa collaboration avec le guitariste Angel Unzu. Tous deux issus du Pays-Basque, ces musiciens hors pairs travaillent depuis une vingtaine d'années avec les artistes les plus représentatifs de la culture basque.

La musique composée par Philippe de Ezcurra permet aux deux artistes de se révéler grâce à leur maîtrise technique et instrumentale.

L'univers musical est tour à tour nostalgique, dansant, fougueux à l'image du Pays où ils vivent, dans des accents de jazz, de musique traditionnelle ou actuelle.

Plus qu'un concert, c'est à un véritable voyage et à un dépaysement que nous invitent les deux artistes pour qui la scène est un vrai espace de partage…..

Philippe de EZCURRA



Né à Urrugne au Pays Basque, Philippe de Ezcurra débute l'accordéon dès son plus jeune âge et participe très tôt aux traditionnelles fêtes de villages et noces de son Pays. Il y acquiert une expérience qui le destinera à vivre de sa passion, la musique. Pour parfaire sa formation, il entre aux conservatoires de Bayonne où il étudie l'ensemble des règles musicales, analyse, écriture, composition et d'Orsay pour étudier l'accordéon classique. Après l'obtention des diplômes de professeur d'accordéon, il consacre sa vie entre la pédagogie, au conservatoire Maurice-Ravel de Bayonne, et une vie artistique éclectique.

Depuis une vingtaine d'années, il développe un parcours musical où la musique du monde, la musique d'aujourd'hui, la musique classique ou jazz font partie intégrante de son univers. Au Pays Basque, Il collabore régulièrement avec des artistes majeurs dont Gontzal Mendibil, Beñat Achiary, Peio Serbielle, Jojo Bordagaray etc , ainsi qu'avec l'Institut Culturel Basque sur des projets de créations autour des musiques basques.

Parallèlement, on le retrouve dans un répertoire classique où de JS-Bach à Luciano Berio, en passant par les compositeurs basques d'aujourd'hui tels Ramon Lazkano ou Felix Ibarrondo, il montre tout le potentiel de son instrument de prédilection, l'accordéon classique. Il a travaillé avec les chefs d'orchestre Christophe Mangou (Concerto pour bandonéon et orchestre « Acongagua » d'Astor Piazzolla), Philippe Wash (soliste dans l'Opéra Powder her face), Vincent Barthe.... et avec les compositeurs tels Bernard Cavanna, Pierre Cabalette, Marc Monnet, Joel Merah, Pierre Klanac..... Il explore également le répertoire du maître argentin Astor Piazzolla dans des arrangements pour quatuor à cordes et bandonéon qu'il signe et qui révèlent l'harmonie exceptionnelle des cordes avec son autre instrument, un bandonéon Alfred Arnold de 1937.

Ainsi Philippe de Ezcurra est invité dans les festivals français ou européens tels le festival Printemps des Arts à Monaco, Festival Musica Nigella, Festival Stimmen ; Jazz festival de Ljubljana ; Festival Music Meeting ; Festival Musique Action ; Festival Musiqat en Tunisie ; Europa d'jaz du Mans ; Festival de violoncelle de Beauvais ; Festival Banlieues Bleues ; Festival de jazz à Nevers ; Planètes Musique à Nanterre ; Festival Accordéon-nous à Trentels ; Festival Latino Américain à Biarritz ; Errobiko Festibala ; Festival Musique et Rencontres ; Festival d'Uzeste Musical.....

www.philippedeezcurra.fr

ANGEL UNZU



Guitariste, compositeur, producteur et arrangeur, Angel UNZU est depuis une vingtaine d'années, un artiste majeur de la musique au Pays Basque.

Après des études de guitare classique avec Juan Pradillo, il étudie l'Harmonie guitare jazz et se perfectionne entre autres avec Leo Brouwer, Ralph Towner, Pat Metheny, Egberto Gismonti, Jean Luc Guionnet, Jorge Cardoso, Eduardo Baranzano, Juan Falú.

En tant qu'arrangeur et producteur, il réalise une centaine de disques avec des artistes comme :Benito Lertxundi, Jabier Muguruza, Oreka TX, Iker Goenaga, Alaitz eta Maider, Anje Duhalde, Olatz Zugasti, Amaia Zubiría, Gontzal Mendibil etc.

En tant que compositeur et interprète, il réalise des disques magnifiques tels « 13 solos » 1996, « Mélodies de Piel » 2003, « Tiempo de buscada » 2013, et aussi **«** 14 Abesti eta Hamahiru Istorio Txiki » disque en collaboration avec le chanteur-poète Txuma Murugarren, dans un langage pop-rock.

Ponctuellement, il se produit également au sein de la **O.S.E. (Orquesta Sinfónica de Euskadi) :**
- Musique de cinéma dirigée par le compositeur **Lalo Schifrin**
- Avec Benito Lertxundi dans le disque Auhen Sinfonikoa
- Spectacle de Golden Apple Quartet.

Il travaille actuellement dans le monde du théâtre avec la pièce Tanttka –Zazpi Aldiz Elur- et celui de la danse dans le spectacle « Oinkari eta Hika Teatroa » - Itsasoaren Emazteak.

www.angelunzu.com

Programme du concert *« Zuretzat » :*
Banako-Bop // Zuretzat-For you // Iris // Fandango- Must // Pasa-kalle //
Eta dator udazkena (and autown comes) // Esperantza //Fandango-Jaï //
So……// Berceuse en Ré //