

SOKA

Koreografia | Chorégraphie

Jon Maya & Pantxika Telleria



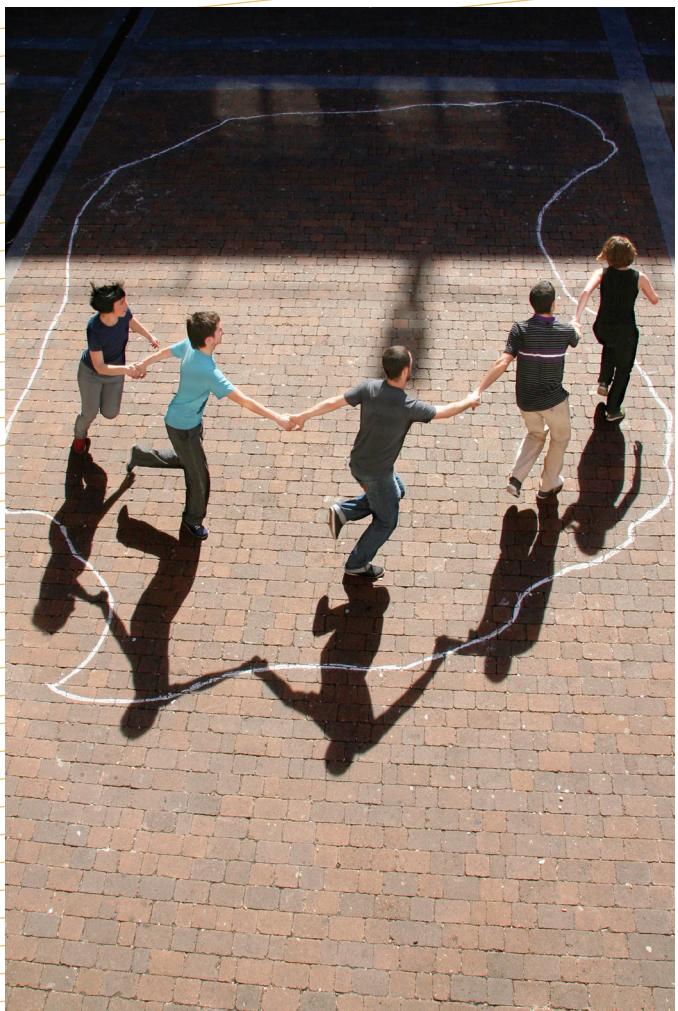
BILAKA

IDB-ko koreografia zentroa

Pôle de production chorégraphique d'IDB

Kalea edo plaza pertsonen arteko elkargunea da. Soka ere bi euskal sortzaile garaikideren elkartetaren fruitua da : Joan Maya eta Pantxika Telleria. Herriko eta garaikide dantzen arteko ikerketa lan mamitsu baten bidez euskal herrian hain arrakastatsuak diren Soka dantza edo soka moduan egindako dantzak galdezkatu dituzte. Lan hortatik 5 dantzari eta perkusio joile batentzako pieza bat sortu dute.

La rue ou la place comme lieu de rencontre entre les personnes. Soka est le fruit d'une rencontre, celle de deux créateurs basques contemporains : Jon Maya & Pantxika Telleria. Par un intéressant travail de recherche entre danse traditionnelle et danse contemporaine, ils questionnent le concept de Soka dantza, danse en corde, l'une des traditions dansées les plus populaires du pays basque et donnent naissance à une pièce pour cinq danseurs et un percussionniste.



Kukai konpainiak Soka sorkunza atera zueneko kasik hamar urte berantago Bilakako dantzari eta Julen Achiary perku joiteari transmititzen zaie. Haria ez da eten. Euskal Herrian, gizakiak dantzan elkartzen segitzen du.

Près de dix ans après la création de Soka par la compagnie Kukai, ce spectacle est transmis aux danseurs de Bilaka et au percussionniste Julen Achiary. Le lien n'est pas rompu. Au pays basque, les Hommes continuent de s'unir par la danse.



MUSIKA | MUSIQUE Iñaki Telleria

DANTZARIAK | DANSEURS Arthur Barat, Cybèle Damestoy, Iban Garat, Oihan Indart, Ihintza Irungaray, Txomin Iturriola, Nathalie Vivier

PERKUZIOIAK | PERCUSSIONS Julen Achiary

IRAUPENA | DURÉE 20 min

karrikan | rue

bilaka.zentroa@gmail.com

+33 633 851 490