SAIL OFIZIALA
63
DONOSTIA ZINEMALDIA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
AMAMA
Txintxua films PRÉSENTE
Un film de ASIER ALTUNA
PHOTOGRAPHIE JAVIER AGIRRE ERAUSO · MUSIQUE JAVI P3Z, MURSEGO · MONTAGE LAURENT DUFRECHE
SCÉNARIO ASIER ALTUNA, TELMO ESNAL · SCRIPT MANAGER MICHEL GAZTAMBIDE
PRISE DE SON PABLO BUENO · MIXAGE SON HAIMAR OLASKOAGA · DIRECTEUR ARTISTIQUE MIKEL SERRANO
ASSISTANT RÉALISATEUR TELMO ESNAL · DIRECTEUR DE LA PRODUCTION ANDER SISTIAGA · COSTUMES LEIRE ORELLA
MAQUILLAGE LOLA LOPEZ · COIFFURE ITZIAR ARRIETA · PRODUCTION MARIAN FERNANDEZ PASCAL
RÉALISATEUR ASIER ALTUNA IZA
PAR LE RÉALISATEUR
DE AUPA ETXEBESTE !
ET DE BERTSOLARI
L'ATALANTE
eke·icb
EUSKAL KULTUR ERAKUNDEA
INSTITUT CULTUREL BASQUE

« Oteiza disait qu'il y a 80 grand-mères, nous vivions au **Neolithique**; je crois que le sujet du film se trouve là » Asier Altuna

Synopsis

Une histoire familiale. Le conflit entre parents et enfants, entre l'urbain et le rural, entre le passé et le présent. Tomas et Amaia, père et fille, deux formes opposées de compréhension de l'existence et une grand-mère qui observe le monde depuis le plus éloquent des silences.

UNE ÉCRITURE PERCUTANTE
UN FILM ÉBLOUISSANT
UNE POÉSIE QUE LE RÉALISATEUR PHARE DU CINEMA BASQUE DÉPLOIE POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS UNE FICTION

KANDIDO URANGA
MANU URANGA
KLARA BADIOLA
IRAIA ELIAS
NAGORE ARANBURU
AMPARO BADIOLA
ANDER LIPUS

Distribution
http://atalante-cinema.org/distribution
simon.atalante@orange.fr
Tél.07 71 21 18 09

GENRE FICTION
DURÉE 103'
ANNÉE DE SORTIE 2015
LANGUE EUSKARA **ST** FRANÇAIS
PRODUCTION TXINTXUA FILMS

« Oteizak zioen orain dela 80 amama **Neolitoan** bizi ginen ; uste dut hortxe dagoela pelikularen gaia »

Asier Altuna

gidoi laburpen

Familiarteko istorio bat. Baserriaren eta kalearen arteko gatazka, tradizioaren eta bizimodu berriaren arteko talka, gurasoen eta semealaben arteko ezin ulertua. Tomas eta Amaia, aita eta alaba, bizitza ulertzeko eta bizitzari aurre egite bi modu dira, elkarren aurka. Eta badoan mundu baten eta badatorren beste baten aurrean, lekuko isila, amama.

IDAZKERA ZORROTZA, FILM LILURAGARRIA. EUSKAL ZINEMAKO IKURRAK BERE POESIA LEHEN ALDIZ BAKARRIK IZENPETU FIKZIORAKO ERABILI DU.

KANDIDO URANGA
MANU URANGA
KLARA BADIOLA
IRAIA ELIAS
NAGORE ARANBURU
ANDER LIPUS
AMPARO BADIOLA

Banaketa
http://atalante-cinema.org/distribution
simon.atalante@orange.fr
Tél.07 71 21 18 09

GENEROA FIKZIOA
IRAUPENA 103'
EKOIZTUTAKO URTEA 2015
HIZKUNTZA EUSKARA
EKOIZLEA TXINTXUA FILMS

SAIL OFIZIALA
63
DONOSTIA ZINEMALDIA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
AMAMA
Txintxua filmsEK AURKEZTEN DU
ASIER ALTUNAren film bat
ARGAZKIA JAVIER AGIRRE ERAUSO · MUSIKA JAVI P3Z, MURSEGO · MUNTAIA LAURENT DUFRECHE
GIDOIA ASIER ALTUNA, TELMO ESNAL · SCRIPT MANAGER MICHEL GAZTAMBIDE
ZUZENEZKO SOINUA PABLO BUENO · SOINU DISEINUA HAIMAR OLASKOAGA · ZUZENDARI ARTISTIKOA MIKEL SERRANO
ZUZENDARI LAGUNTZAILEA TELMO ESNAL · EKOIZPEN ZUZENDARIA ANDER SISTIAGA · JANTZIAK LEIRE ORELLA
MAKILLAJEA LOLA LOPEZ · ILE-APAINKETA ITZIAR ARRIETA · EKOIZLEA MARIAN FERNANDEZ PASCAL
ZUZENDARIA ASIER ALTUNA IZA
AUPA ETXEBESTE! ETA
BERTSOLARI FILMEN
ZUZENDARIAREN ESKUTIK
L'ATALANTE
eke·icb
EUSKAL KULTUR ERAKUNDEA
INSTITUT CULTUREL BASQUE